**2021-2022学年度第二学期图书馆专题讲座安排表**

（2022.03-2022.06）

为了帮助读者熟悉图书馆文献资源与服务，掌握信息检索技能，提升信息素养，图书馆特举办读者培训专题讲座，讲座力求做到内容丰富，讲解与操作相结合，认真解答读者在使用图书馆过程中遇到的疑问。本学期讲座具体安排如下：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 时间 | 名称 | 内容提要 |
| 1 | 3月23日 | 图书馆资源与服务使用指南 | 从馆藏资源概况、资源利用、读者服务等方面带领读者全面了解图书馆，重点介绍常用数据库概况及信息检索的基本方法。 |
| 2 | 3月30日 | 馆藏外文数据库概览 | 概要介绍图书馆订购的外文数据库概况，涵盖期刊、论文、乐谱、音视频等多类型数据库文献资源。 |
| 3 | 4月6日 | Web of Science数据库使用指南 | 讲解世界领先的引文数据库——SCI科学引文索引、SSCI社科引文索引和A&HCI艺术人文引文索引的检索与使用技巧，为您的学术研究提供强大且完整的引文数据资源。 |
| 4 | 4月13日 | 学习通的使用 | 超星学习通是一个资源整合、创作与交流的平台，包含丰富的学术期刊、图书、名师课程以及各类专题资源，本讲将介绍其基本使用方法。 |
| 5 | 4月27日 | 快速美化PPT | PowerPoint是各种专业交流活动中极受重视的工具，可帮助大家在各种Presentation场合加分。本讲将介绍PPT基础美化方法、表格排版法、线条、渐变等实际案例，帮助您快速找到美化PPT的思路。 |
| 6 | 5月11日 | Scholarcy外文AI智能高效阅读工具的使用 | Scholarcy通过知识归纳引擎生成文章概要，精炼呈现文章重要概念、研究方法等信息，大幅度提升文献阅读效率。本次讲座介绍该阅读工具的使用技巧。 |
| 7 | 5月18日 | 牛津系列数据库的检索与使用 | 《牛津格罗夫音乐百科》是音乐研究的首选在线参考资料数据库，本讲介绍该库的使用和检索技巧，并简要介绍牛津学术在线电子书数据库和牛津参考书目数据库音乐专题的使用。 |
| 8 | 5月25日 | “万页”人工智能文本分析系统的使用 | “万页”文本分析系统可以为您学习和研究文本提供三大利器--“特征分析”、“比较研究”和“摘要提取”，实现质化研究和量化研究的完美结合，提高阅读、学习效率，为科研提供更便捷的研究工具。 |
| 9 | 6月1日 | 绽放东瀛的盛唐音乐瑰宝 | 介绍日本正仓院珍藏的我国唐代众多乐器瑰宝及相关历史、人文概况。 |
| 10 | 6月8日 | 图书馆特藏之音频资源建设——以“李宪光先生湖南民间音乐采风资料”为例 | 以馆藏“李宪光先生湖南民间音乐采风资料”为例，向读者介绍音频资源及相关纸质资料的整理、分类、数字化加工、内容揭示与信息著录等一系列工作以及在工作中面临的问题和发展对策。 |

讲座地点：图书馆一楼视听空间，以每期具体海报为准。

讲座时间为每周三下午14:00开始，每场签到。如有时间调整会提前通知。

各院系师生10人以上可以预约讲座。

对本系列讲座若有问题或建议，请联系图书馆学科服务部，电话：64887641，邮箱guoyinzixun@163.com 。